



Facultad de
Humanidades
y Artes_UNR



Título “Gramsci para historiadores: de las visiones clásicas a las lecturas poscoloniales y feministas”

Dictante: Prof. Dr. Jorge Sgrazutti - FHyA, UNR

Fundamentación:

¿Por qué proponer un seminario sobre Gramsci? El desarrollo de sus enfoques en el ámbito académico y universitario se viene dando desde hace décadas y de esta manera las ciencias políticas, la sociología, la lingüística, la pedagogía y la historia como ciencias sociales han realizado aportes en cada una de sus disciplinas en base a sus postulados.

Sin embargo, el pensamiento político de Antonio Gramsci presenta una serie de aristas que no son muy conocidas a pesar que su lectura en el espacio latinoamericano tiene varias décadas, en las ciencias anteriormente mencionadas. En menor medida la historia, aun cuando fuera enfocada desde la historia intelectual, no ha logrado consolidar un perfil específico en base a su herramienta conceptual. Es por dicho motivo que -a mi entender- se hace necesario un curso destinado a doctorandos/as de historia, principalmente por el relativo desconocimiento del pensador italiano y de su producción.

A su vez, si bien forma parte de la cultura de una izquierda marxista, los enfoques, análisis y críticas sobre su proyecto son bastante divergentes en interpretación, lo cual hace a su obra más que interesante y llamativa. Dentro de esta tradición, luego de 1989, es uno de los autores que ha resistido el paso del tiempo, lo que continúa generando interés a pesar de las transformaciones que se fueron produciendo en el plano del capitalismo y del ordenamiento de las sociedades occidentales.

No supone este reconocimiento ser consciente que los abordajes realizados, han sido consultados de manera pragmática, a partir de unos *usos* específicos, con los cambios de coyunturas de las últimas 4 décadas. Su recuperación, re-lectura o uso, da cuenta de la capacidad analítica de su obra, que, si bien es fragmentada, ilumina con sus propuestas espacios de tensión de las sociedades, permitiendo particularmente en América latina, contar con una adhesión y producción importante, que se manifiestan periódicamente en la realización de simposios y congresos internacionales, dando cuenta del valor político, ideológico y cultural de su obra.

Por dichas cuestiones, entendidas a partir del dinamismo que continúa teniendo, y por la necesidad por parte de historiadores/as, estudiantes de doctorado y otros/as científicos sociales de conocer los ejes centrales de su pensamiento, se propone la presentación del siguiente curso. Lo que motiva precisamente -como ideólogo del historicismo marxista, con su filosofía de la praxis- a presentarlo para acercarse a la profundidad de sus reflexiones, ricas, como se sabe, en conceptos que son de uso cotidiano en las diferentes ciencias sociales, pero que presentan un grado de complejidad que necesitan ser explicados.

La puesta en cuestión y actualización de los debates se puede apreciar tanto en historiografías que se apropian de parte de su acervo, como en nuevos movimientos sociales quienes, al calor de un mundo globalizado, necesitan de un horizonte teórico práctico que oriente las formas de lucha y participación política, en el marco de la fragmentación social efectiva, donde el viejo movimiento social de la clase obrera pareciera haber dejado huérfano al mundo de los sectores subalternos, buscando nuevas formas de participación política.

En este recorrido veremos los conceptos, la aplicación para los historiadores, la influencia en corrientes ideológicas y movimientos, cubriendo un amplio panorama, donde el paso del tiempo nos permitirá comprender los diferentes recorridos por los que avanzó su aporte teórico, así como la apropiación que de él se ha hecho en el devenir histórico, desde la escritura de sus Cuadernos, hasta la influencia actual a una escala global.

Objetivos (generales y específicos):

Cabe aclarar que el ejercicio que se plantea en un seminario sobre las interpretaciones de Gramsci es que los/as cursantes puedan apropiarse de los conceptos que desarrolla a lo largo de los Cuadernos. Por otra parte, y debido a que su influencia luego de la segunda posguerra fue in crescendo, las lecturas que se han hecho de su obra implicaron formas de apropiación, que se perciben en diferentes espacios y tiempos, sobre los que hay que dar cuenta. Por ello se piensan desarrollar los siguientes objetivos:

- * Comprender el proceso histórico en el que Gramsci desarrolló su batería conceptual.
- * Analizar las principales categorías del pensamiento gramsciano en el marco del desarrollo de un curso para historiadores.
- * Examinar la introducción e influencia del “método” gramsciano en el marxismo británico.
- * Explicar el ingreso de la filosofía de la praxis en el contexto argentino y latinoamericano.
- * Indagar la resignificación de los conceptos de subalternidad y hegemonía en el marco de nuevas visiones historiográficas como el feminismo y la poscolonialidad.

Modo de Trabajo:

El formato de seminario permite realizar una serie diferente de participaciones, de tal manera se presentará en cada clase una introducción y aclaración de los conceptos claves en un contexto específico de producción, a la que se le agregará la presentación de textos por parte de los/as cursantes, para dinamizar el intercambio y permitir la circulación de la palabra y de los aportes de cada uno. En principio se deja constancia que cada expositor debe tener la capacidad de interpretación de los diferentes autores y el rastreo de sus hipótesis.

La discusión de los conceptos permitirá también proponer un recorrido específico de problemas que a Gramsci le interesaban como propuesta de armado de un proyecto contra-hegemónico; en esta lectura también se pretende hacer un seguimiento para la elaboración de los informes escritos.

Evaluación:

Las formas de evaluación serán dos, la participación en clase, exponiendo y debatiendo los textos y el informe final escrito sobre alguna de las problemáticas abordadas en el seminario, previa discusión con los/las cursantes. El mismo será entregado de acuerdo al plazo que sea establecido por disposición doctoral.

Para poder presentar el trabajo final, los estudiantes deberán acreditar un 75% de asistencia.

Contenidos y bibliografía desagregada por Unidad o Bloque temático:

Unidad 1: Gramsci y los conceptos.

Marxismo, leninismo, ¿gramscismo? Filiaciones ideológicas e interpretaciones sociales en el contexto de entreguerras. Oriente y Occidente. Las metáforas militares y la estrategia para la revolución después de 1917. Hegemonía, sociedad civil, bloque histórico, revolución pasiva. Crisis orgánica. El concepto de nacional-popular.

Bibliografía:

DAVIDSON, Alastair “Gramsci y Lenin (1917-1922)”, en *The Socialist Register*, Vol. 11, 1974.

LUPORINI, Cesare “La metodología del Marxismo en el pensamiento de Gramsci”, en Revista *Pensamiento Crítico*, Habana, n° 2-3, marzo-abril de 1967. www.filosofia.org.

ANDERSON, Perry *Las antinomias de Antonio Gramsci*, Ediciones Akal, S. A., Madrid, 2018.

LOSURDO, Doménico “El concepto de hegemonía de Gramsci ha sido pervertido”, en *Mundo Obrero* N° 290, noviembre 2015, <https://www.mundoobrero.es/pl.php?id=5283>

CANSINO ORTIZ, César “El historicismo marxista de Gramsci como síntesis del pensar contemporáneo”, versión digitalizada en <https://kmarx.wordpress.com/2016/05/01/el-historicismo-marxista-de-gramsci-como-sintesis-del-pensar-contemporaneo%C2%B7/>

COSPITO, Giuseppe “Estructura y Superestructura. Un intento de lectura diacrónica de los cuadernos de la cárcel”, en Revista *Cinta moebio* 10- 2001, www.moebio.uchile.cl/10/cospito.htm.

BURGOS, Raúl “El concepto de *objetividad* en Gramsci”, en Revista *Tempo Social* vol.31 no.2, São Paulo May/Aug. 2019.

Complementaria:

PIZZORNO, Alessandro “Sobre el método en Gramsci”, en AAVV *Gramsci y las ciencias sociales*, PyP N° 19, México, 1987.

SHANDRO, Alan “Lenin y la hegemonía: los soviets, la clase trabajadora y el Partido en la revolución de 1905”, en Revista *Razón y Revolución* nro. 9, otoño de 2002, reedición electrónica.

BALSA, Javier, “La crítica al objetivismo y la propuesta epistemológico-política contenida en el Cuaderno 11” (en español), *International Gramsci Journal*, 2(4), 2018.

CANFORA, Luciano “Cultura, consenso, construcción del “bloque histórico”, en TEGA, Walter *Gramsci e l'occidente. Trasformazioni della società e riforma della politica*. Nuova Universale Cappelli, Bologna, 1990. [Traducción: Sgrazzutti, Jorge]

FROSINI, Fabio “Revolución, revolución en permanencia, revolución pasiva”, versión digitalizada en <https://kmarx.wordpress.com/2018/04/16/revolucion-revolucion-en-permanencia-revolucion-pasiva/>

TRONTI, Mario “Consideraciones acerca del marxismo de Gramsci”, en A.A.V.V. *Actualidad del pensamiento político de Gramsci*, Grijalbo, Barcelona, 1977.

Di BENEDETTO, Donatella “Crisis orgánica y revolución pasiva”, en *Cinta moebio* 10, Universidad de Chile, 2001.

Unidad 2: Las lecturas en la inmediata posguerra.

Gran Bretaña, marxismo inglés: los historiadores y la metáfora base y superestructura. Las revistas académicas y los centros de investigación. Past and Present y Escuela de Birmingham.

Bibliografía:

THOMPSON, Edward P. “Humanismo socialista. Una epístola a los filisteos”, Centro de Estudios de Historia Europea. Serie: Traducciones, 2013. [Traducción: Armas, Román y Greca, Daniela]

HOBSBAWM, Eric “Notas para el estudio de las clases subalternas”, en *Marxismo e historia social*, Universidad Autónoma de Puebla, México, 1983.

WILLIAMS, Raymond “Base y superestructura” y “La hegemonía”, en *Marxismo y literatura*, Las cuarenta, Buenos Aires, 2009.

THOMPSON, Edward P. “Patricios y plebeyos”, en *Costumbres en común*, Crítica, Barcelona, 2000.

HALL, Stuart “Gramsci y nosotros”, en *Intervenciones en estudios culturales*, 2017 – 4.

Complementaria:

HOBSBAWM, Eric “De Italia a Europa”, en AA.VV. *Revolución y democracia en Gramsci*, Fontamara, Barcelona, 1981.

HARMAN, Chris “Gramsci versus el reformismo”, en <https://www.marxists.org/espanol/harman/1983/001.htm>

HALL, Stuart “Estudios culturales y sus legados teóricos”, en Lawrence GROSSBERG, Carry NELSON y Paula TREICHLER (eds), *Cultural Studies*. pp. 277-294. Londres: Routledge. 1992. Traducido por Carmelo Arias Pérez.

THOMPSON, Edward P. “La sociedad inglesa del siglo XVIII: ¿lucha de clases sin clases?”, en *Tradición, revuelta y consciencia de clase*, Crítica, Barcelona, 1984.

CORTÉS-RAMÍREZ, Eugenio-Enrique “La hegemonía cultural y su impacto en los British Cultural Studies”, en *Dialogía*, 11, 2017.

Unidad 3: Argentina: la disputa por la interpretación y la práctica política.

El Partido Comunista y la temprana entrada de Gramsci en Argentina. La revista *Pasado y Presente* como proyecto cultural y su labor de divulgación; los primeros estudios sobre la clase obrera en clave gramsciana: lo nacional popular. Una mirada peronista de Gramsci para disputar interpretaciones a partir de *Cátedras Nacionales*.

Bibliografía:

ARICÓ, José “El Gramsci de los comunistas argentinos”, “La experiencia de Pasado y Presente”, en *La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina*, Puntosur, Buenos Aires, 1988.

GAGO, Verónica y ZTULWARK, Diego “El diablo metió la cola: itinerario de Gramsci en Pasado y Presente”, en CABEZAS, Oscar Ariel (comp.) *Gramsci en las orillas*, La Cebra, Avellaneda, 2015.

FAIGÓN, Miguel (2011). “Los usos de Gramsci en dos interpretaciones sociológicas del peronismo en los años 70”. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

GÓMEZ, Sebastián «Horacio González y sus usos de Antonio Gramsci en el marco de las Cátedras Nacionales (1968-1971) y la revista *Envido* (1970-1973)», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Questions du temps présent, mis en ligne le 10 octobre 2016, consulté le 14 février 2020. URL: <http://journals.openedition.org/nuevomundo/69757>; DOI: <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.69757>

Complementaria:

COOKE, John William “Aportes para una crítica del reformismo en la Argentina”, en Revista *Pasado y Presentes* N° 2/3 (segunda época), 1973.

PORTANTIERO, Juan Carlos “Economía y política en la crisis argentina: 1958-1973”, en *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 39, No. 2 (Apr. - Jun., 1977).

PORTANTIERO, Juan Carlos “Gramsci y el análisis de coyuntura (algunas notas)”, en *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 41, No. 1, (Jan. - Mar., 1979).

MAZZEO, Miguel “Acción Revolucionaria Peronista (ARP): Sobre el foquismo, Antonio Gramsci y el partido”, en *El hereje. Apuntes sobre John William Cooke*, El Colectivo, Buenos Aires, 2016.

AMARAL, Samuel “En las raíces ideológicas de Montoneros: John William Cooke lee a Gramsci en Cuba”, en *Temas de historia argentina y americana*, XVII (Julio-diciembre de 2010).

Unidad 4: Gramsci y América Latina.

Los recorridos de Gramsci en América Latina. Mariátegui lee a Gramsci. Exilios latinoamericanos en México. La experiencia chilena. Gramsci en Brasil y su intercambio temático. Bolivia y un nuevo enfoque al socialismo. Las categorías gramscianas luego del derrumbe del socialismo real.

Bibliografía:

ARICÓ, José “Por qué Gramsci en América Latina”, en *La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina*, Puntosur, Buenos Aires, 1988.

INFRANCA, Antonino “Los usos de Gramsci en América Latina”, versión digitalizada en <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=977>

LEAL, Antonio “Allende, Recabarren, Gramsci, la vía chilena al socialismo”, versión digitalizada en <https://cambio21.cl/politica/allende-recabarren-gramsci-la-via-chilena-al-socialismo-por-antonio-leal-59b561eecd49b02aa134bff6>

COUTINHO, Carlos Nelson “Gramsci en Brasil”, en CABEZAS, Oscar Ariel (comp.) *Gramsci en las orillas*, La Cebra, Avellaneda, 2015.

GARCÍA LINERA, Álvaro “Gramsci en Bolivia”, en CABEZAS, Oscar Ariel (comp.) *Gramsci en las orillas*, La Cebra, Avellaneda, 2015.

MODONESI, Massimo “Usos del concepto gramsciano de revolución pasiva en América Latina”, en *Revista Observatorio Latinoamericano y Caribeño* |Año 2017, N° 1.

GÓMEZ, Rodolfo “Esfera pública, democracia y socialismo: reflexiones desde la América Latina de hoy”, versión digitalizada en <https://www.centrocultural.coop/revista/20/esfera-publica-democracia-y-socialismo-reflexiones-desde-la-america-latina-de-hoy>

Complementaria:

PEREYRA, Carlos “Gramsci: Estado y sociedad civil”, en *Cuadernos políticos*, número 54/55, México, D.F., mayo-diciembre de 1988.

OJEDA, Rafael “La revolución contra el capital. Gramsci, Mariátegui y los bordes de la heterodoxia marxista”, *Pacarina del Sur* [En línea], año 11, núm. 41, octubre-diciembre, 2019.

FERNÁNDEZ-DÍAZ, Osvaldo “Gramsci y Mariátegui: frente a la ortodoxia”, en *Revista Nueva Sociedad* nro.115 septiembre- octubre 1991.

FALETTO, Enzo “¿Qué pasó con Gramsci?”, en *Documento de trabajo* FLACSO. Programa Chile, Serie Estudios Políticos N° 13, Santiago, agosto 1991.

VILAS, Carlos M. “La política en Gramsci: hegemonía, revolución pasiva y las democracias posibles”, versión digital en <http://cmvilas.com.ar/index.php/articulos/14-estado-y-democracia/130-la-politica-en-gramsci-hegemonia-revolucion-pasiva-y-las-democracias-posibles>

BURGOS, Raúl “Gramsci y la Izquierda en América Latina”, en REVISTA *Em Pauta* Número 22 – Río de Janeiro, 2009.

PORTANTIERO, Juan Carlos “Gramsci en clave latinoamericana”, en Revista *Nueva Sociedad* nro.115 septiembre- octubre 1991.

COELHO, Eurelino “Outra hegemonia: sobre algumas leituras petistas de Gramsci e suas reviravoltas”, en Revista *Outubro*, N. 12, 2005.

Unidad 5: Los estudios poscoloniales y la subalternidad.

Los aportes de los Estudios Culturales y del marxismo inglés. Los debates se trasladan del centro a la periferia. Posmodernidad, globalización, poscolonialidad. Subalternidad y descentración del sujeto, enfoques posmarxistas.

Bibliografía:

ANDERSON, Perry “Los herederos de Gramsci”, en Revista *New Left Review* N° 100, sep. Oct., 2015.

MEZZADRA, Sandro “Introducción”, en MEZZADRA, Sandro (comp.) *Estudios postcoloniales Ensayos fundamentales*, Traficantes de sueños, Madrid, 2008.

SPIVAK, Gayatri Chakravorty “Estudios de la Subalternidad. Deconstruyendo la Historiografía”, en MEZZADRA, Sandro (comp.) *Estudios postcoloniales Ensayos fundamentales*, Traficantes de sueños, Madrid, 2008.

HALL, Stuart “¿Cuándo fue lo postcolonial? Pensar al límite”, en MEZZADRA, Sandro (comp.) *Estudios postcoloniales Ensayos fundamentales*, Traficantes de sueños, Madrid, 2008.

LÓPEZ ARNAL, Salvador “Gramsci, los subalternos y los *Subaltern Studies* en la panorámica poscolonial (Autoconciencia de los dalits como “subalternos””, versión digitalizada en <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=201250>

MODONESI, Massimo “La subjetivación subalterna en el pensamiento de Antonio Gramsci”, en *Subalternidad, antagonismo, autonomía: marxismos y subjetivación política*. - 1a ed. - Buenos Aires: CLACSO; Prometeo Libros, 2010.

Complementaria:

PIMMER, Stefan “Gramsci y su lugar de enunciación: una crítica a la geopolítica del conocimiento de Walter Dignolo”, en Revista *Observatorio Latinoamericano y Caribeño* | Año 2017, N° 1.

CHAKRABARTY, Dipesh “La historia subalterna como pensamiento político”, en MEZZADRA, Sandro (comp.) *Estudios postcoloniales Ensayos fundamentales*, Traficantes de sueños, Madrid, 2008.

MBEMBE, Achille “Al borde del mundo. Fronteras, territorialidad y soberanía en África”, en MEZZADRA, Sandro (comp.) *Estudios postcoloniales Ensayos fundamentales*, Traficantes de sueños, Madrid, 2008.

Unidad 6: El feminismo y la hegemonía.

Recuperación de algunos conceptos en el marco de un mundo globalizado. Pensamiento único y resistencia. De la *History Workshop* a nuevos enfoques feministas. Feminismo y subalternidad. Las luchas del feminismo latinoamericano: apropiación y debate sobre algunos conceptos de Gramsci.

Bibliografía:

LEDWITH, Margaret “Antonio Gramsci y el feminismo: la naturaleza esquiiva del poder”, versión digitalizada en URL: <https://gramscilatinoamerica.wordpress.com/2019/03/08/antonio-gramsci-y-el-feminismo-la-naturaleza-esquiiva-del-poder/>

TAYLOR, Bárbara “Feminismo socialista: ¿utópico o científico?”, en SAMUEL, Raphael, ed. *Historia popular y teoría socialista*, Crítica, Barcelona, 1984.

ESPELETA OLIVERA, Mariana Capítulo 4 “El Estado y la subalternidad de las mujeres como forma hegemónica”, en *Subalternidades femeninas: la autorrepresentación como resistencia*, Tesis doctoral, Barcelona, España Junio de 2015.

FRASER, Nancy “Lo viejo está muriendo y lo nuevo no puede nacer”, en ¡*Contrahegemonía ya!*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2019.

DURANTE, Lea “Hegemonía gramsciana y feminismo: un diálogo necesario”, en AA.VV. Gramsci- La teoría de la hegemonía y las transformaciones políticas recientes en América Latina - Actas del Simposio Internacional Asunción, 27-28/8/2019 - 1a edición - Asunción: Centro de Estudios Germinal, 2019.

FERRETTI, Pierina “El feminismo como guerra de posiciones. Notas a propósito de la revuelta feminista en Chile”, versión digital en <http://lobosuelto.com/el-feminismo-como-guerra-de-posiciones-notas-a-proposito-de-la-revuelta-feminista-en-chile-pierina-ferretti-1/>

Complementaria:

ROWBOTHAM, Sheila “Lo malo del ‘patriarcado’”, en SAMUEL, Raphael, ed. *Historia popular y teoría socialista*, Crítica, Barcelona, 1984.

ALEXANDER, Sally y TAYLOR, Bárbara “En defensa del ‘patriarcado’”, en SAMUEL, Raphael, ed. *Historia popular y teoría socialista*, Crítica, Barcelona, 1984.

LÓPEZ LEIVA, Daniela “Feminismo en disputa para una contrahegemonía feminista. Diálogos con Gramsci”, en Revista *Red Seca*, diciembre 4, 2017.

CASTILLO, Alejandra “Contrahegemonía feminista”, *Antígona feminista*, disponible versión digital en <https://antigonafeminista.wordpress.com/contrahegemonia-feminista/>

ABASOLO, Olga “Desmontando el relato neoliberal desde una perspectiva feminista”, en *Boletín ECOS* N° 26 – mar.-may. 2014 - ISSN - 1989-8495 - *Fuhem Ecosocial* - www.fuhem.es/ecosocial

Unidad 7: Lecturas de la derecha política y reinterpretaciones no marxistas después del 89.

Crisis del marxismo y caída del comunismo 1989-91. La revisión de las categorías. Consolidación ideológico-cultural del neoliberalismo. Los usos del concepto de batalla cultural, hegemonía y contra-hegemonía para nuevos actores políticos y sociales, en el contexto del individualismo neoliberal.

Bibliografía:

ARICÓ, José “Gramsci y la cultura de derecha argentina”, en *La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina*, Puntosur, Buenos Aires, 1988.

¿Marxismo Cultural o Gramscismo Cultural? (S/A), en <https://misesreport.com/marxismo-cultural-o-gramscismo-cultural/>

LEAL, Antonio “UDI: un demonio llamado Gramsci”, versión digitalizada en <https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/2014/05/06/udi-un-demonio-llamado-gramsci/>.

THOMAS, Bradley “El padrino del marxismo cultural”, en <https://misesreport.com/antonio-gramsci-marxismo-cultural/>.

PRIETO, Carlos y MONEDERO, Juan Carlos “La renovación del pensamiento de Gramsci: entrevista con Bob Jessop”, versión digital en <https://www.publico.es/opinion/renovacion-pensamiento-gramsci-entrevista-bob.html>.

TAPIA, Luis “La reforma del sentido común en la dominación neoliberal y en la constitución de nuevos bloques históricos nacional-populares”, en *De los saberes de la emancipación y de la dominación*, CLACSO, Buenos Aires, 2008.

VARGAS-MACHUCA ORTEGA, Ramón “Gramsci según Gramsci, y Gramsci según Podemos”, en https://www.revistadelibros.com/articulo_imprimible.php?art=5331&t=articulos

Complementaria:

GARCÍA LINERA, Álvaro “¿Fin de ciclo progresista o proceso por oleadas revolucionarias?”, en “Restauración conservadora y nuevas resistencias en Latinoamérica”, organizado por la Fundación Germán Abdala y desarrollado en la Universidad de Buenos Aires el 27 de mayo de 2016.

LIAUDAT, Dolores “Entrevista a Fabio Frosini: “cuanto más se conozca a Gramsci en su tiempo tanto más gana en actualidad””, en *Revista Debates Urgentes*, 29 de junio de 2017.

SÁNCHEZ BERROCAL, Alejandro ““Hegemonía” y “nacional-popular”, dos categorías gramscianas adulteradas por la teoría populista”, en *Revista Res publica* (Madrid. Internet), 22(2) 2019.

FEBBRO, Eduardo “Todos se inspiran en Gramsci”, en *EL MUNDO*, 02 de abril de 2018.

KIERNAN, Sergio “La derecha se puso gramsciana. El secretario general de Vox habló en el Círculo Militar”, en *Página/12*, 1 de septiembre de 2019.

Bibliografía general:

ANDERSON, Perry “El advenimiento del marxismo occidental”, en *Consideraciones sobre el marxismo occidental*, Siglo XXI, México, 1985.

BETANCOURT, Carlos Emilio “Gramsci y el concepto de bloque histórico”, versión digitalizada en <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/histcrit4.1990.06>

BUCI-GLUCKSMANN, Christine *Gramsci y el estado. Hacia una teoría materialista de la filosofía*, Siglo XXI, Madrid, 1978.

CAMPIONE, Daniel *Algunos términos utilizados por Gramsci*, Edición virtual Omegalfa, 2014.

DE MORAES, Dênis “Antonio Gramsci y el periodismo”, versión digitalizada en <http://www.revistapueblos.org/blog/2014/06/23/antonio-gramsci-y-el-periodismo/>

DEL ROIO, Marcos “Gramsci contra Occidente”, en <https://kmarx.wordpress.com/2015/09/29/gramsci-contra-occidente/>

FERNÁNDEZ BUEY, Francisco “De la invención del Príncipe moderno a la controversia sobre el Príncipe posmoderno”, en <http://www.gramsci.org.ar/GRAMSCIOLOGIAS/FFBuey/principe-moderno-al-posmod.htm>

FROSINI, Fabio “Gramsci y la sociedad. De la crítica de la sociología marxista a la ciencia de la política”, en *Revista Internacional de Sociología (RIS)* vol. LXV, N° 47, mayo-agosto, 2007.

GALLINO, Luciano “Gramsci y las ciencias sociales”, en AAVV *Gramsci y las ciencias sociales*, PyP N° 19, México, 1987.

GRAMSCI, Antonio “El programa de L’Ordine Nuovo”, versión digitalizada en <http://www.gramsci.org.ar/1917-22/23-prog-ordine-nuovo.htm>

GRAMSCI, Antonio “Los campesinos y la dictadura del proletariado”, en *Revolución rusa y Unión Soviética*, Roca, México, 1974.

GRAMSCI, Antonio “Tesis de Lyon - (1926)”, en «El programa comunista», numero 34-35, Abril 1980.

GRAMSCI, Antonio “Algunos temas sobre la cuestión meridional”, versión digitalizada en <http://www.gramsci.org.ar/1922-26/32-cuestion-meridional.htm>

GRAMSCI, Antonio “Necesidad de una preparación ideológica de la masa”, en “Lo Stato Operaio” de Marzo-abril de 1931 [digitalizado por La Caja de Herramientas – www.archivo.juventudes.org]

GRAMSCI, Antonio “El concepto de revolución pasiva”, versión digitalizada en http://www.gramsci.org.ar/TOMO3/096_con_rev_pas.htm.

GRAMSCI, Antonio “Americanismo y fordismo”, en *Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el Estado moderno*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1984.

GRAMSCI, Antonio “Concepto de nacional-popular”, en *Literatura y vida nacional*, Juan Pablo Editor, México, 1998.

GRAMSCI, Antonio “Apuntes sobre la historia de las clases subalternas. Criterios metódicos”, en *Escritos políticos (1917-1933)*, PyP N° 54, México, 1981.

GRAMSCI, Antonio “Análisis de las situaciones. Relaciones de fuerzas”, en *Escritos políticos (1917-1933)*, PyP N° 54, México, 1981.

GRAMSCI, Antonio “Observaciones sobre algunos aspectos de la estructura de los partidos políticos en los períodos de crisis orgánica”, en *Escritos políticos (1917-1933)*, PyP N° 54, México, 1981.

GRAMSCI, Antonio “La organización de la escuela y la cultura” (varios artículos), versión digitalizada en <https://colectivogramsci.wordpress.com/2013/02/23/la-organizacion-de-la-escuela-y-de-la-cultur/>

GRUPPI, Luciano *El concepto de Hegemonía en Gramsci*, Ediciones de Cultura Popular, México, 1978.

KEBIR, Sabine “Gramsci y la sociedad civil: Génesis y contenido conceptual”, en Revista *Nueva Sociedad* nro.115 septiembre- octubre 1991.

LASO PRIETO, José María “Las ideas pedagógicas de Antonio Gramsci”, en Revista *Signos, Teoría y Práctica de la Educación*. Número 4, Julio - Diciembre 1991.

LASO PRIETO, José María “Gramsci y la vía al socialismo en occidente”, versión digitalizada en <http://www.wenceslaoroces.org/arc/laso/articulos/toc/gvs.htm>

MARRAMAIO, Giacomo “Para una crítica de la ideología de Gramsci”, en A.A.V.V. *Actualidad del pensamiento político de Gramsci*, Grijalbo, Barcelona, 1977.

NOGUERA FERNÁNDEZ, Albert “La teoría del estado y del poder en Antonio Gramsci: claves para descifrar la dicotomía dominación-liberación”, en *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas* | 29 (2011.1)

PAGGI, Leonardo “Después de la derrota de la revolución en occidente”, en Revista *Materiales. Crítica de la Cultura* N° 2, Barcelona, 1977.

PAGGI, Leonardo “Introducción: la teoría general del marxismo en Gramsci”, en GRAMSCI, Antonio *Escritos Políticos (1917-1933)*, PyP N° 54, México, 1981.

PATO, Cecilia, “Pasado, presente, hegemonía”, en *International Gramsci Journal*, 2(1), 2016, versión digital en: <http://ro.uow.edu.au/gramsci/vol2/iss1/32>

PORTANTIERO, Juan Carlos *Los usos de Gramsci*, Folios, México, 1981.

PORTELLI, Hugues *Gramsci y el bloque histórico*, Siglo XXI, México, 1977.

THWAITES REY, Mabel “El Estado ‘ampliado’ en el pensamiento gramsciano”, en *Estado y marxismo: un siglo y medio de debates*. Editorial Prometeo, Buenos Aires, 2ª edición 2010.

THWAITES REY, Mabel “Legitimidad y hegemonía. Distintas dimensiones del dominio consensual”, en *Estado y marxismo: un siglo y medio de debates*. Editorial Prometeo, Buenos Aires, 2ª edición 2010.

