



**IX SALÓN PEQUEÑO FORMATO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
2020**

Organizan:

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES
CENTRO DE ESTUDIOS TEÓRICO-CRÍTICOS SOBRE ARTE
Y CULTURA EN LATINOAMÉRICA (CETCACL)

Coordina: Andrea Zuliani Belluschi

Directora del CETCACL

Facultad de Humanidades y Artes UNR

Dada la coyuntura actual y, ante la incertidumbre con respecto a la apertura de los espacios públicos, en el presente año se resolvió realizar de manera excepcional *el IX Salón Pequeño Formato UNR*, en fotografía y arte digital, de acuerdo a las siguientes bases:

1 Tema: libre.

2 Inscripción: gratuita.

3 Participantes: mayores de 16 años.

4 Obras:

- Las obras podrán ser en blanco y negro o color, con total libertad de técnica y procedimiento.
- Cada participante podrá presentar una obra no premiada en otros concursos ni comercializadas de alguna manera.
- El **CETCACL** y la **Secretaría** se reserva el derecho de excluir del concurso aquellos trabajos que pudieran atentar contra el honor o la dignidad de las personas, así como aquellos que no cumplan con cualquiera de las bases establecidas.
- Las obras deberán ser presentadas en formato jpg con una resolución de 150 dpi hasta 2 megas sin marca de agua. Las mismas deberán ser enviadas exclusivamente a alguna de las siguientes direcciones de correo electrónico: cetcacl.1@gmail.com, cetcacl.2@gmail.com. En el asunto se deberá escribir *IX Salón Pequeño Formato UNR 2020*
- En el correo se deben completar los siguientes datos de la obra y del autor:** título, técnica/s empleada/s, año de realización, Nombre/s y Apellido/s, documento de identidad, teléfono fijo o celular

5 Recepción de archivos:

Se iniciará el martes 17 de noviembre y culminará el 27 del mismo mes a las 24 h.

La Secretaría de Cultura y el CETCACL se reservan el derecho de prorrogar el plazo de inscripción.

Primer premio:

Curso a elección en la *Peña Fotográfica Rosarina*

Segundo Premio

Buchin Libros

Se darán un mínimo de 6 menciones hasta un máximo de 12.

6 Publicación, entrega de premios y diplomas:

Reunido el Jurado de Premiación, el CETCACL notificará el resultado de la selección en su Instagram **cetcac_unr** y por e-mail y/o vía telefónica a los artistas ganadores.

La inauguración se realizará el día 14 de diciembre mediante un vivo por Instagram a las 19 h. En la misma ceremonia se anunciarán formalmente los nombres de los artistas premiados y con menciones quienes serán invitados previamente a participar de la ceremonia virtual.

El catálogo y la muestra virtual con todas las obras serán exhibidas en el Instagram del CETCACL donde quedará registrado el vivo con la entrega de premios.

Todos los artistas premiados recibirán sus diplomas firmados por correo electrónico.

El catálogo será enviado a los respectivos correos pudiendo ser bajado también del Instagram del CETCACL.

Jurados:

Verónica Orta: es Profesora y Licenciada en Artes Visuales UNR. Docente titular en la cátedra "Laboratorio I" (Com. "C") de la Escuela de Bellas Artes - UNR y profesora titular de Estética en la carrera de Diseño Industrial del ISCV, Instituto Superior Nº 51 de Rosario. Expone en muestras individuales y colectivas desde el año 1983. Participa del programa "Artistas en Residencia" en Les Moulins (Boissy le Chatel), Francia en el año 2011 y 2014. En 2017, en conjunto con el equipo de las cátedras Laboratorio I-Com. "A" y "C" de la EBA – UNR, participan en el Programa de Movilidad Académica de Grado en Arte (MAGA), Ministerio de Educación de la Nación, con el proyecto "Relatos fotográficos: migrar".

Christian Jamin: Miembro de la Comisión Directiva de la Peña Fotográfica Rosarina desde el año 2007. Presidente desde el 2015 hasta la fecha. Docente de la Peña Fotográfica, ha realizado exposiciones individuales y ha participado en muestras colectivas. Organizador de encuentros y Jurado en Salones nacionales de fotografía. Fotógrafo de la revista del Teatro *El Círculo* de Rosario desde el año 2012 hasta la fecha.

Florencia Arribáizaga: es Contadora pública y Licenciada en Bellas Artes UNR. Artista plástica dedicada a la fotografía y arte digital. Diplomada en fotografía contemporánea, gestora de arte. Desde 2002 expone en forma individual y colectiva en el país y, en el exterior, ha expuesto en París, Cannes, Barcelona, Dubái, Miami y Nueva York. Ha participado en concursos y sus obras han recibido menciones. Su obra se encuentra actualmente en la colección permanente del Museo de las Américas de Miami y en numerosas publicaciones y libros de arte.

Martín Toyé: es Fotógrafo, Profesor y Licenciado en Bellas Artes. Docente de la Escuela de Bellas Artes de la Facultad de Humanidades y Artes UNR, en la Universidad Abierta para Adultos Mayores de la UNR, y en la Peña Fotográfica Rosarina. Ha tomado seminarios y talleres con Alejandro Cartagena, Arnau Bach, Luis Martín, Alberto Goldenstein, Sergio Fasola, entre otros. Ha realizado numerosas exposiciones, tanto individuales como colectivas y con sus fotografías ha formado parte de publicaciones nacionales y extranjeras. En el 2012 obtiene el 1° Premio Adquisición en el LXXXIX Salón Anual Nacional de Santa Fe, Fotografía y en 2018 mención en el VII Salón de Pequeño Formato.

