



Facultad de  
Humanidades  
y Artes\_UNR



Título: **Repensar AFRICA. Aproximación y dialogo desde la interdisciplinaridad.**

Dictantes:

Dr. Diego Buffa

Dra. María José Becerra

Año: 2022

Fundamentación

África es uno de los continentes con menor protagonismo y al mismo tiempo con mayores prejuicios y celos al momento de su tratamiento en el ámbito académico local. Mayoritariamente, prevalecen imágenes parciales de la compleja realidad de la región, estigmatizada, agraviada, percibida como una zona aislada e inmutable en el tiempo. Sin embargo y a lo largo de su rica historia, este espacio ha exhibido un notable dinamismo y una fértil producción en todos los campos. África no sólo es considerada la cuna de la humanidad, sino que guarda también innumerables testimonios de un pasado en permanente interacción con Europa, Asia y América, a través del comercio, las migraciones, las manifestaciones culturales y religiosas. Las sociedades africanas han mostrado, a lo largo del tiempo, amplias etapas de prosperidad, economías diversificadas y considerables desarrollos urbanos y comerciales. Posteriormente, las consecuencias de la acumulación originaria en el comercio de esclavizados africanos y la posterior irrupción de un colonialismo "civilizatorio" y de un capitalismo impuesto por occidente a través de la fuerza de las armas, propiciaron –en el continente– relaciones de dependencia, subordinación y marginalidad respecto a los países centrales, instigando profundas asimetrías e inequidades. Hoy es un espacio regional que concentra grandes desafíos, con luces y sombras en materia de desarrollo; de pluripartidismo, democracia y respeto a los Derechos Humanos; de procesos multidimensionales de pacificación frente al carácter complejos de algunos de sus conflictos; de

migraciones fuertemente asociadas a subregiones con crecimiento económico, etc. Cada uno de estos tópicos complejos, proyectados alrededor de cinco bloques temáticos, nos interpelarán en la búsqueda de comprender sus dinámicas, sus lógicas. En tal sentido el seminario se plantea un recorrido por la historiografía (desde los trabajos clásicos hasta aquellos más recientes en el campo de las ciencias sociales y humanas), estimulando la discusión y análisis crítico de un corpus bibliográfico escasamente trabajado en los posgrados nacionales.

### Objetivos generales

El seminario, tiene como objetivo analizar teorías, categorías y enfoques, mediante la recapitulación y redefinición de marcos conceptuales que nos permitan una mayor comprensión multidimensional del devenir histórico de África. Con ello, nos proponemos contribuir a un mayor y mejor conocimiento del continente africano, apartándonos de visiones estereotipadas y de generalizaciones abusivas que nada contribuyen para comprender el objeto bajo estudio.

### Objetivos específicos

Distinguir especificidades propias de la trayectoria africana en la construcción del Estado; la conformación de diferentes discursos legitimadores; su articulación en distintos momentos históricos con la sociedad civil y con un escenario internacional cambiante.

Identificar las construcciones de diversas narrativas que pretenden comprender a la sociedad africana, haciendo especial énfasis, en las diferentes fases vinculadas a Europa y Oriente Medio.

Comprender la naturaleza de los fenómenos internacionales, transnacionales y globales y sus implicaciones en el continente africano, desarrollando una capacidad de pensamiento crítico y autónomo en relación con acontecimientos, debates y políticas internacionales, así como sensibles a las dinámicas de cambio histórico.

Brindar a los estudiantes perspectivas teóricas y herramientas metodológicas que les permitan analizar de manera crítica las dinámicas y complejas variables explicativas de los conflictos y los procesos de paz en el continente africano.

Realizar un mapeo de las variables que nos permitan entender el fenómeno migratorio en el África subsahariana posibilitando una profundización de los movimientos diaspóricos, sus vínculos con el desarrollo, el carácter de sus fronteras, cambio climático global y desde luego el rol manifiesto que adquieren las remesas.

### Modalidad de trabajo y Evaluación

Serán requisitos para la aprobación del seminario la asistencia al menos al 75% de las clases, la lectura y participación en la discusión de textos y la elaboración de un trabajo monográfico final sobre alguno de los contenidos programáticos propuestos, acordados previamente en forma y extensión con los profesores a cargo.

### Contenidos

**Unidad 1** África como cuna de la Humanidad. El continente africano y sus vínculos polimorfos con Europa y Oriente. África y los africanos bajo la mirada del otro - dinámicas de perpetuación y deconstrucción de las categorías estigmatizantes. De-construyendo categorías: raza, racismo, discriminación, cultura, diversidad cultural, multiculturalismo e interculturalidad crítica, patrimonio cultural, apropiación cultural, eurocentrismo. Desmontando categorías analíticas para el estudio de la Historia africana desde la antigüedad hasta el fin de la trata: abordaje de nuevas fuentes orales y materiales (mapas, monumentos, leyendas, mitos, etc.). Momentos nodales en su devenir histórico. Imperios, Ciudades Estados y Reinos Esclavistas (de la Mansaya a la Fanga).

**Unidad 2** Colonialismo, actores, coyuntura estructura y especificidades. Construcción del discurso civilizatorio. Irrupción del capitalismo, desarticulación de las economías regionales, externalización de la economía, vínculos con la comunidad doméstica.

**Unidad 3** Construcción del Estado Moderno Africano poscolonial, sus vínculos con la sociedad civil y su proyección en el sistema político, económico y jurídico internacional. La disputa Este-Oeste y su implicancia en el espacio africano. La guerra y la paz bajo el influjo de la Guerra Fría en el espacio africano. La guerra por terceros y la implementación de las Operaciones de Mantenimiento de la Paz de las Naciones Unidas (Peacekeeping). Las superpotencias y los contratos de mantenimiento.

**Unidad 4** El continente africano y la postguerra fría. Diferentes visiones para comprender la guerra y la paz en los conflictos intra-estatales africanos. Las nuevas guerras, las emergencias políticas complejas y el intervencionismo humanitario. Enfoques y narrativas explicativas los "condicionantes estructurales", el "Nuevo Barbarismo" y la dicotomía "avaricia vs agravio". Nuevas respuestas de la comunidad internacional de organismos regionales. El Complejo de Paz Liberal y una nueva generación de Operaciones de Mantenimiento de la Paz frente a Estados colapsados. La Economía Política de la Guerra y los dividiendo de la paz. El ocaso de la soberanía Estatal y la irrupción del Cosmopolitismo.

**Unidad 5** Dinámicas y patrones migratorios subsaharianos. Donde, como y porque migran los africanos en el siglo XXI. La migración en la agenda de la Unión Africana.

### Bibliografía general

Amín Samir (1989). *El Eurocentrismo. Crítica de una ideología*. México: Siglo XXI.

Bayart, Jean François (2000). *El Estado en África*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

Bayart, Jean François (2011). *África en el espejo. Colonización, criminalidad y Estado*. México DF: Fondo de Cultura Económica.

Berdal, M. & Malone, D. (eds.) (2000). *Greed and Grievance. Economic Agendas in Civil Wars*. Boulder: Lynne Rienner.

Bou, Luis Cesar (2010). *África y la Historia*. Rosario: Colegio Editorial el Último Recurso.

Buffa, Diego & Becerra, María José (2013). "La hora de los africanos. Recuperar el pasado, construir la esperanza", en EXPLORADOR 5 - ÁFRICA, *Le Monde diplomatique*, edición Cono Sur, noviembre.

Buffa, Diego & Becerra, María José (2014). "Guerra y paz al sur del Sahara. Nuevos abordajes conceptuales, frente a un escenario cambiante", *Historelo*. Medellín: Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional de Colombia.

Buffa, Diego & Becerra, María José (2020). *Africa Diversa. Cuestionando los Estereotipos*. Córdoba: Programa de Estudios Africanos | CEA | FCS | UNC & Programa de Investigación sobre África y su Diáspora en América Latina | AFRYDAL - CIECS (CONICET-UNC).

Buffa, Diego (2019). "¿Hacia dónde se mueve la población africana?", en *Cuadernos de Coyuntura*, Núm. 4, Estudios internacionales y migraciones. Córdoba: Facultad de Ciencias sociales | UNC.

Chabal, Patrick & Daloz, Jean-Pascal (2000) *África camina. El desorden como instrumento político*. Barcelona: Bellaterra.

Chabal, Patrick & Vidal, Nuno (eds.) (2007). *Angola. The Weight of History*, Londres: Hurst & Company.

Cilliers, Jakkie & Dietrich Christian (eds.) (2000). *Angola's War Economy. The Role of Oil and Diamonds*, Pretoria: Institute for Security Studies.

CLACSO (2012). *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, Año II, n° 3, primer semestre.

Clapham, C. (1996). *Africa and the International System. The Politics of State Survival*, Cambridge U.P.

- Cramer, C. (1999). "The Economics and Political Economy of Conflict in Sub-Saharan Africa" Discussion Paper, 1099. Londres: Centre for Development Policy & Research, SOAS.
- CRESPIAL (2013). *Salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de los afrodescendientes en América Latina 1*. México: Centro Regional para la -Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina.
- Di John, Jonathan (2002). "Mineral Resource Abundance and Violent Political Conflict: A Critical Assessment of the Rentier State Model", *Crisis State Programme: Working Paper Series*, London, nº 20.
- Diop, Cheikh Anta [1954] (2012). *Naciones negras y cultura*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.
- Doornbos, Martin (2002). "State collapse and Fresh Stars: Some Critical Reflections", *Development & Change*, Oxford, nº 33.
- Duffield, Mark (2004). *Las nuevas guerras en el mundo global. La convergencia entre desarrollo y seguridad*, Madrid: Ediciones Los Libros de la Catarata.
- Ellis, Stephen (2004). "Interpreting Violence: Reflections on West African Wars", en Whitehead, Neil (ed) *Violence*, Oxford: School of American Research Press y James Currey.
- Fanon, Frantz (1999). *Los condenados de la tierra*, Nafarroa: Ed. Txalaparta.
- Fearon, James & Laitin, David (2002). "Ethnicity, Insurgency, and Civil War", *American Political Science Review*, Cambridge, vol. 97, nº 1.
- Ferro, Marc (2000). *La colonización una historia global*, DF. México: Siglo XXI Editores.
- Ferro, Marc (Dir.) (2005). *El libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento*. Madrid: La Esfera de los Libros.
- Grüner, Eduardo. (2010). *La oscuridad y las luces. Capitalismo, cultura y revolución*. Buenos Aires: EDHASA.
- Hall, Stuart (2013). *Discurso y Poder*, Perú: Huancayo.
- Hall, Stuart. (2010). *Sin garantías. Trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. Papayan-Lima-Quito: Envión Editores-IEP-Instituto Pensar-Universidad andina simón Bolívar.
- Halliday, Fred (2002). *Las relaciones Internacionales en un mundo en transformación*, Madrid: Los Libros de la Catarata.
- Hobsbawn, Eric & Ranger, Terence (eds.) (2002). *La invención de la tradición*, Barcelona: Crítica.
- Hodges, Tony (2002). *Angola: do afro-estalinismo ao capitalismo selvagem*. Cascais: Principia.
- INADI (2016), *Argentina también es afro*, Buenos Aires: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos.

- Iniesta, Ferrán (2000). *Emitai. Estudios de historia africana*. Barcelona: Bellaterra.
- Iniesta, Ferrán (2007). *La frontera ambigua. Tradición y democracia en África*. Barcelona: Bellaterra.
- Kaldor, Mary (2001). *Las nuevas guerras. Violencia organizada en la Era Global*. Barcelona: Tusquets Editores.
- Kaplan, Robert (1994). "The Coming Anarchy: How Scarcity, Crime, Overpopulation, Tribalism and Disease Are Rapidly Destroying the Social Fabric of Our Planet", *The Atlantic Magazine*, Washington, fev..
- Lamadrid, Irina G. (2019). "La mujer en Guerra. Su Situación en el Conflicto y Post-Conflicto de la Región de los Grandes Lagos de África Subsahariana", Tesis Maestría en Relaciones Internacionales, Instituto de Relaciones Internacionales | IRI | UNLP.
- Le Goff, Jaques (1989). *El orden de la memoria*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Mamdani, Mahmood (1998). *Ciudadano y súbdito, África contemporánea y el legado del colonialismo tardío*, México DF: Siglo XXI.
- Mamdani, Mahmood (2003). "Darle sentido histórico a la violencia política en el África poscolonial", *revista ISTOR: África, la historia africana en la era de la descolonización*, México DF, año IV, nº 14.
- Mbembe, Achille (2013). *Critique de la raison nègre*. París: La Découverte.
- Meillassoux, Claude (1999). *Mujeres, graneros y capitales: economía política y capitalismo*, México: Siglo Veintiuno Editores.
- Mercandalli, S. & Losch, B. (eds.) (2017). *Rural Africa in motion. Dynamics and drivers of migration South of the Sahara*. Rome: FAO and CIRAD.
- Messina, Rina (Comp.) (2000). *Donde anida la memoria. Reflexiones acerca del uso de las fuentes de investigación histórica*. Córdoba: Ferreyra Editor.
- Ngũgĩ wa Thiong'o (2015). *Descolonizar la mente: La política lingüística de la literatura africana*. Barcelona: Editorial debolsillo.
- Nsi Owono Okomo Mansueto (Coord) (2014). *ni n Africana Re os ara la in egraci n en materia de justicia, paz y desarrollo*. Murcia: Editum (Universidad de Murcia).
- Pérez de Armiño, Karlos (2008) "Economía de la guerra y malgobierno como condicionantes de los procesos de rehabilitación. El caso de Angola", *Universitat Internacional de la Pau. Recull de ponències*, Sant Cugat del Vallès, nº 22.
- Pineda G, Esther (2013). *Racismo, endorracismo y resistencia*, Venezuela: Fundación Editorial El perro y la araña.

- Pogge, T. (2005). *La pobreza en el mundo y los Derechos Humanos*. Barcelona: Paidós.
- Quijano, Anibal (2014). *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder*, Buenos Aires: CLACSO.
- Reig, Alejandro (2007). "Vivencias de las identidades regionales. Etnicidad y espacio cultural." en *GeoVenezuela: Geografía cultural*, vol. 8. Caracas: Fundación Empresas Polar.
- Restrepo, Eduardo (2016). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*, Bogotá: Enviñón Editores.
- Restrepo, Eduardo (2007). "Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio", en *Jangwa Pana*, nº 5, julio.
- Restrepo, Eduardo (2005). *Políticas de la teoría y dilemas en los estudios de las colombias negras*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, Eduardo (2004). *Teorías contemporáneas de la etnicidad: Stuart Hall Y Michel Foucault*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, Eduardo (2004). "Esencialismo étnico y movilización política en las relaciones entre saber y poder". En: Olivier Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia, dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. Medellín: Lealón.
- Restrepo, Eduardo (2002). *Políticas de la al eridad e nizaci n de "comunidad negra" en el Pacífico sur colombiano*. Journal of Latin American Anthropology 7(2).
- Restrepo, Eduardo (1998). *Avatares del negro en la antropología en Colombia*. Nómadas (9).
- Richards, Paul (1996). *Fighting for the Rain Forest: War, Youth and Resources in Sierra Leone*, London: The International African Institute in association with James Currey.
- Rodney, Walter (1982). *De cómo Europa subdesarrolló a África*, México DF: Editorial Siglo XXI.
- Ruiz-Giménez Arrieta, Itziar (2003). *Las "buenas in enciones"*. In *ervención humanitaria en África*, Barcelona: Icaria/Paz con Dignidad.
- Ruiz-Giménez Arrieta, Itziar (2005). *La historia de la intervención humanitaria. El imperialismo altruista*, Madrid: Ediciones Los Libros de la Catarata.
- Ruiz-Giménez Arrieta, Itziar (ed.) (2012). *Más allá de la barbarie y la codicia*, Barcelona: Bellatera.
- Van De Goor, Luc [et al.] (eds) (1996). *Between Development and Destruction: An Enquiry into the Causes of Conflict in Post-Colonial States*, Washington: MacMillan Press, Houndmills.
- Väyrynen, Raymo (1996). *The Age of Humanitarian Emergencies*, Helsinki: The United Nations University-World Institute of Development Economic Research.
- Wade, Peter (2000). *Raza y etnicidad en Latinoamérica*. Quito: Editorial Abya
- Wallerstein, Immanuel & Balibar, Etienne (1991). *Raza, nación y clase*, Madrid: Editorial Iepala.

Walsh, Catherine (edit) (2017). *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re)vivir*. Tomo I y II, Ecuador: Ediciones Abya-Yala.

Walsh, Catherine (2008). "Interculturalidad plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado", en *Tabula Rasa*, n° 9, julio-dici, pp 131-152.

Wesseling, Henry (1998). *Dividir para dominar. A partilha da África 1880-1914*, Rio de Janeiro: Editora UFRJ- Editora Revan.

Wolf, Eric (1993). *Europa y la gente sin historia*. Buenos Aires: Siglo XXI.