

PLAN DE ESTUDIOS 2005 - Escuela de Música - Facultad de Humanidades y Artes - Universidad Nacional de Rosario

CANTO

CICLO DE NIVELACION		CICLO TECNICO MUSICAL			CICLO SUPERIOR					
I	II	I	II	III	IV	V				
Canto I1 hs. Ed. Audioperceptiva I.....4 hs 5 HS	Canto II1 hs. Ed. Audioperceptiva II.....4 hs 5 HS	Canto I1 hs. Ed. Audioperceptiva I.....4 hs Repertorio I1 hs Piano Complementario I1 hs Foniatria 2 hs. Análisis Musical I2 hs. Historia de la Música I 2 hs. Integración Cultural I.....2 hs. Italiano I 2 hs. 17 HS	Canto II1 hs Ed. Audioperceptiva II.....4 hs Repertorio II1 hs Piano Complementario II ...1 hs Coro 2 hs Análisis Musical II2 hs Historia de la Música II.....2 hs Integración Cultural II.....2 hs Italiano II 2 hs. Alemán I 2 hs. 19 HS	Canto III1 hs Ed. Audioperceptiva III.....4 hs Repertorio III1 hs Piano Acompañante I1 hs Análisis Musical III2 hs Historia de la Música III.....2 hs Integración Cultural III.....2 hs Alemán II 2 hs. Francés I 2 hs. Música de Cámara I1 hs 18 HS	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> ORIENTACIÓN: CANTO LIRICO (1) </div> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Canto Lírico I.....1 hs Repertorio Operístico I1 hs Piano Acompañante II1 hs Arte Escénico2 hs Literatura Operística I2 hs <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> MATERIAS COMUNES </div> Análisis Musical IV.....2 hs Historia de la Música IV.....2 hs Integración Cultural IV.....2hs Francés II2 hs </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Canto Lírico II1 hs Repertorio Operístico II1 hs Literatura Operística II2 hs Análisis Musical V2 hs Estética2 hs Seminario </td> </tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> ORIENTACIÓN: CANTO DE CÁMARA (2) </div> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Canto de Cámara I1 hs Repertorio de Cámara I1 hs Piano Acompañante II1 hs Música de Cámara II.....1 hs Lit. Vocal de Cámara I2 hs 14 HS </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Canto de Cámara II1 hs Repertorio de Cámara II1 hs Música de Cámara III1 hs Lit. Vocal de Cámara II2 hs 9 HS </td> </tr> </table>		Canto Lírico I.....1 hs Repertorio Operístico I1 hs Piano Acompañante II1 hs Arte Escénico2 hs Literatura Operística I2 hs <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> MATERIAS COMUNES </div> Análisis Musical IV.....2 hs Historia de la Música IV.....2 hs Integración Cultural IV.....2hs Francés II2 hs	Canto Lírico II1 hs Repertorio Operístico II1 hs Literatura Operística II2 hs Análisis Musical V2 hs Estética2 hs Seminario	Canto de Cámara I1 hs Repertorio de Cámara I1 hs Piano Acompañante II1 hs Música de Cámara II.....1 hs Lit. Vocal de Cámara I2 hs 14 HS	Canto de Cámara II1 hs Repertorio de Cámara II1 hs Música de Cámara III1 hs Lit. Vocal de Cámara II2 hs 9 HS
Canto Lírico I.....1 hs Repertorio Operístico I1 hs Piano Acompañante II1 hs Arte Escénico2 hs Literatura Operística I2 hs <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> MATERIAS COMUNES </div> Análisis Musical IV.....2 hs Historia de la Música IV.....2 hs Integración Cultural IV.....2hs Francés II2 hs	Canto Lírico II1 hs Repertorio Operístico II1 hs Literatura Operística II2 hs Análisis Musical V2 hs Estética2 hs Seminario									
Canto de Cámara I1 hs Repertorio de Cámara I1 hs Piano Acompañante II1 hs Música de Cámara II.....1 hs Lit. Vocal de Cámara I2 hs 14 HS	Canto de Cámara II1 hs Repertorio de Cámara II1 hs Música de Cámara III1 hs Lit. Vocal de Cámara II2 hs 9 HS									
TITULO INTERMEDIO: CANTANTE					TITULO: (1) LICENCIADO EN CANTO - Orientación Canto Lírico. (2) LICENCIADO EN CANTO - Orientación Canto de Cámara.					
		Pedagogía4 hs	PsicGral.y del Aprendizaje 4 hs	Did. de la Ens. del Canto...4 hs	Obs.y Pract. Docente.....4 hs	Residencia4 hs				
					TITULO: (1) PROFESOR EN CANTO - Orientación Canto Lírico. (2) PROFESOR EN CANTO - Orientación Canto de Cámara.					

Para el título de Profesor, se deben cursar las siguientes materias pedagógicas desde el primer año, sumándose a las cursadas para el título de Licenciado, obteniendo así los tres títulos.