

## **CONTENIDOS DE PIANO**

### **CICLO NIVELACION**

#### **PRIMER AÑO**

**Implantación de la técnica pianística**

**Escalas y arpeggios**

**Rubro 1) Estudios: Beyer Op. 101 (para examen desde la lección Nº 73) y Czerny Op. 599 (para examen desde la lección Nº 40) u otros estudios equivalentes (tres estudios como mínimo para examen)**

**Rubro 2) Bach (una obra de cada libro): Libro de Ana Magdalena  
Pequeños Preludios**

**Rubro 3) Clementi y/o Mozart: Obras fáciles (1 obra)**

**Rubro 4) Diabelli: Trozos melódicos a cuatro manos (1 obra)**

**Rubro 5) Autor romántico fácil**

**Rubro 6) Bartok: Mikrokosmos Vol I y II (para examen obras del Vol. II)**

**Rubro 7) Autor argentino o latinoamericano (1 obra): Gianneo " Siete piezas infantiles"; Villalobos: "Petizada", u otras de similar dificultad.**

#### **SEGUNDO AÑO**

**Implantación de la técnica pianística.**

**Rubro 1) Estudios: Czerny Op. 636 y Op. 849; Heller Op.45, 46, 47; Duvernoy Op. 120 (para examen 3 estudios)**

**Rubro 2) Bach: Invenciones a 2 voces (2 obras)**

**Rubro 3) Sonatinas: Clementi: (Excepto la op. 36 nº1); Diabelli; Kulhau, Beethoven. (1 sonatina para examen)**

**Rubro 4) Autor romántico: Schumann, Grieg, Tchaikovsky (2 obras de diferentes autores)**

**Rubro 5) Siglo XX: Bartok: Mikrokosmos Vol III; Prokofieff: Música para niños. (1 obra de cada autor)**

**Rubro 6) Autor argentino o latinoamericano: Guastavino: " Mis amigos", " Diez preludios"; Piazzolla; Williams, etc. (1 obra)**