

CONTENIDOS DE TROMPA

CICLO NIVELACION

PRIMER AÑO

Reconocimiento del instrumento. Partes que lo componen.
Función básica de la respiración. Órganos que intervienen. Respiración diafragmática.
Emboadura. Músculos que intervienen en su formación. Ejercicios respiratorios.
Zumbido.
La boquilla y sus características.
Emisión del sonido. Estudio de notas tenidas.
Ejercicios preliminares sobre la escala de Do mayor.
Preparación del staccato.
Preparación de la ligadura

Bibliografía:

Exercises for French Horn (Book I y II) - Arthur E. Goldstein
Método Elemental de Trompa en Fa - P.F. Crapanzano
Method for French Horn – Milan Yancich

SEGUNDO AÑO

Ejercicios de precalentamiento.
Ejercicios de armónicos con la trompa en Fa y la trompa en Sib
Ejercicios de ataque. Staccato simple.
Ejercicios de ligadura.
Escalas mayores.
Estudio de posiciones con la trompa en Fa y con la trompa en Sib.

Bibliografía:

Le Site Des Vibrations. – Maurice Benterfa
Escuela Moderna para la Doble Trompa en Fa y Sib – C. Fontana
70 Etudes Très Faciles et Faciles (Cahiers 1) – Maxime-Alphonse