

## **CONTENIDOS PARA VIOLA**

### **CICLO NIVELACION**

#### **PRIMER AÑO**

Ejercicios de relajación y de traslado de peso del brazo al arco.

En notas al aire y escalas: reguladores cresc. Dim. Ff, f, mf, p y pp; acentos, sf, diferentes esquemas rítmicos.

Escalas mayores y menores de dos octavas, con sus arpeggios correspondientes, en primera posición ó en posición fija, con variantes rítmicas.

Realización de ejercicios simples para el conocimiento y práctica de los cambios de posición.

Escala de una octava sobre cada cuerda.

Práctica de dobles cuerdas con nota inferior o superior al aire. Acordes simples.

Estudio del vibrato.

Golpes de arco.

#### **Bibliografía:**

Métodos:

B.Volmer, Bratschenschule o alguno de dificultad equivalente.

Ejercicios de Técnica:

Schradieck, libro 1 vol. 515 ejercicios 1, 2,3 y 4.

Sevcik Op. 2, 7,8 y 9.

Obras Sugeridas:

Piezas didácticas fáciles, algunos dúos u tríos en distintos estilos.

Paul Doktor: First Solos for the Viola Player

#### **SEGUNDO AÑO**

Escalas y arpeggios de una y tres octavas.

Bibliografía:

Métodos:

Volmer: completar.

Estudios:

Kaiser: 36 estudios.

Kreutzer: comenzar.

Ejercicios de Técnica:

Schradieck: Nº 5,6 y 7.

Sevcik Op.2,7,8 y 9: continuar.

Obras Sugeridas:

G.Ph. Telemann: concierto en Sol Mayor.

Obras cortas de diferentes estilos.