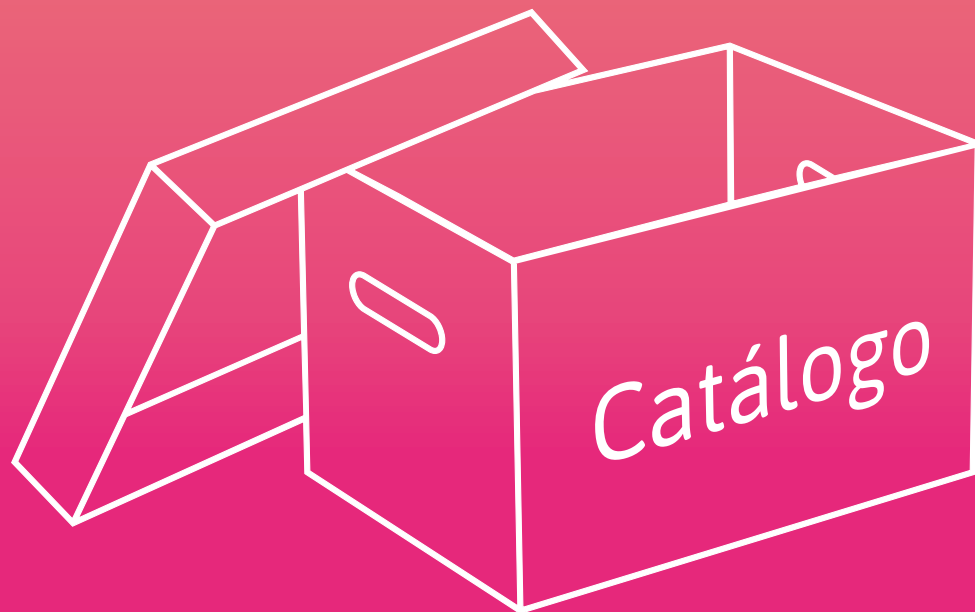


UNIVERSIDAD
NACIONAL DE ROSARIO
FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES



hya Ediciones



Mercaderes de mar y tierra: Negocios, familia y poder de los vascos en el Río de la Plata

Autora: Elsa Coula

FyA Ediciones, 2014
288 p.
ISBN 978-987-3638-01-5



La salud de los trabajadores

Compiladora: Gloria Rodríguez

FyA Ediciones, 2014
210 p.
ISBN 978-987-3638-00-8



Wittgenstein en español IV

Compiladores:
Alejandro Tomasini Bassols; Mariano Balla

FyA Ediciones, 2015
208 p.
ISBN 978-987-3638-05-3



Traducción y derecho en el contexto argentino

Compiladores:
María Gabriela Piamonti; Alberto Anunziato;
Sandra Capello

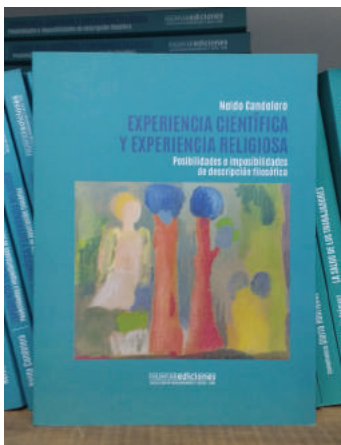
FyA Ediciones, 2016
336 p.
ISBN 978-987-3638-11-4



El caso Vigil. Historia sociocultural, política y educativa de la Biblioteca Vigil (1933-1981)

Autora: Natalia García

FyA Ediciones, 2014
418 p.
ISBN 978-987-3638-04-6



Experiencia científica y experiencia religiosa. Posibilidades e imposibilidades de descripción filosófica.

Autor: Neldo Candellero

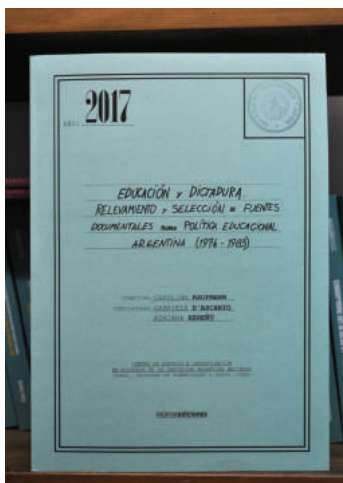
FyA Ediciones, 2016
196 p.
ISBN 978-987-3638-07-7



Halperin Donghi y sus mundos

Compiladores:
Alejandro Eujanian; Marcela Ternavasio

FyA Ediciones, 2016
110 p.
ISBN 978-987-3638-09-1



Educación y dictadura. Relevamiento y selección de fuentes documentales sobre política educativa. Argentina (1976-1983)

Compiladoras: Carolina Kaufmann; Gabriela D'Ascanio;
Adriana Hereñú

FyA Ediciones, 2017
196 p.
ISBN 978-987-3638-13-8



El imaginario colectivo en Mesoamérica: Representaciones y símbolos en el Altiplano Central de México.

Autores: Clementina Battcock, Silvia Limón Olvera

FyA Ediciones, 2017
122 p.
ISBN 978-987-3638-15-2



Retóricas del decir

Directoras del volumen:
Liliana Pérez; Patricia Rogieri

FyA Ediciones, 2012
284 p.
ISBN 978-987-22224-9-9



Retórica y figuración

Directoras del volumen:
Liliana Pérez; Patricia Rogieri

FyA Ediciones, 2017
146 p.
ISBN 978-987-3638-14-5



Método Batia Strauss: audición activa de la música

Compilador: Gustavo Chiavarini

FyA Ediciones, 2016
72 p.
ISBN 978-987-3638-10-7



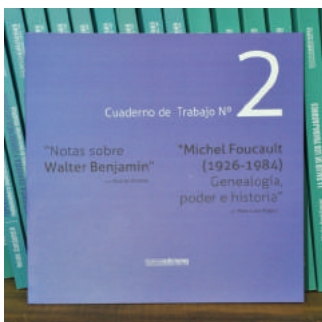
Arqueología, biopolítica y mesianismo en Giorgio Agamben

Autor: Federico Donner

Roland Barthes, una presentación

Autor: Alberto Giordano

FyA Ediciones, 2013
ISSN 2314-0933



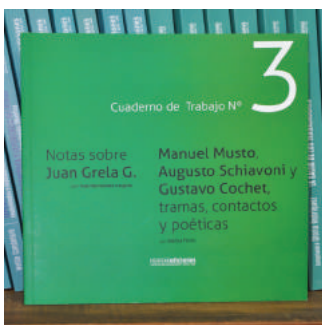
Notas sobre Walter Benjamin

Autor: Eduardo Elizondo

Michel Foucault (1926-1984). Genealogía, poder e historia

Autor: María Luisa Múgica

FyA Ediciones, 2013
ISSN 2314-0933



Notas sobre Juan Grela G.

Autor: Iván Hernández Largaía

Manuel Musto, Augusto Schiavoni y Gustavo Cochet, tramas, contactos y poéticas

Autor: Sabina Florio

FyA Ediciones, 2014
ISSN 2314-0933



Entre Mascagni y Puccini, orígenes y desarrollo de la Asociación Filantrópica Fomento de Bellas Artes

Autor: Nicolás Boni

Un mundo en casa. El interior doméstico y la figura femenina en la obra de Ricardo Warecki

Autor: Elisabet Veliscek

FyA Ediciones, 2015
ISSN 2314-0933



Secularización, Iglesia y política en Argentina.

Balance teórico y síntesis histórica

Autores: Diego Mauro; Ignacio Martínez

FyA Ediciones, 2015
ISSN 2314-0933

