

## INSTRUMENTOS - Primer Año- CICLO TÉCNICO MUSICAL - CICLO LECTIVO 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:30 a 10:10	<i>Historia de la Música I</i> <b>Dr. C. Campos</b> Com.1 (PE 1) <b>Aula 29</b>		<i>Ed. Audioperceptiva I Lic.</i> <b>Mg. M. Goenaga</b> Com. C2 <b>Aula 31</b>		<i>Educación Audiop. I Lic.</i> <b>Mg. M. Goenaga</b> Com. C2 <b>Aula 1</b>	<i>Téc. Eutónicas</i> (Cuatrim.) <b>Prof. Franco Casas</b> Com.3 <b>Aula 15</b>
10:20 a 12:00	<i>Análisis Musical I</i> <b>Prof. Jaureguiberry</b> <b>Ay.Mangini</b> Com. 1 (I7 - V1 ) <b>Aula 22</b>	<i>Ed. Audiop. I Lic.</i> <b>Prof. M. Martínez Castro</b> Com. C1 <b>Aula 1</b>		<i>Integración Cultural I</i> <b>Prof. P. Cerolini</b> Com.1 (CP 1) <b>Aula 21</b>	<i>Ed. Audiop I Lic.</i> <b>Prof. M. Martínez Castro</b> Com C1 <b>Aula 1</b>	<i>CORO</i> Com. 5 <b>Prof. D'Onofrio</b> <b>Aula 26</b>
12:10 a 13:50		<i>Pedagogía</i> <b>Dr. Tranier</b> Com.1 (MB) <b>Aula 15</b>			<i>CORO</i> <b>Ay. Román Rodriguez</b> Com. 2 (S1 2) <b>Aula 22</b>	
14:00 a 15:40	<i>CORO</i> <b>Prof. M. A. Solagna</b> Com. 1 <b>Aula 15</b>			<i>CORO</i> <b>Prof. Pinazo</b> Com. 4. <b>Aula 1</b>		
15:50 a 17:30		<i>CORO</i> <b>Prof. Llobet</b> Com. 3 b (2N) <b>Aula 1</b>	<i>Ed. Audioperceptiva I Lic.</i> <b>Mg. M.Goenaga</b> Com. C4 <b>Aula 1</b>	<i>Téc. Arm. y Contr. I</i> <b>Prof. Bincaz</b> Com. 2 (T2) <b>Aula 28</b>	<i>Téc. Eutónicas</i> (Cuatrim.) <b>Prof. Porfiri</b> Com.2 <b>Aula 1</b>	<i>Ed. Audiop. I Lic.</i> <b>Mg. M.Goenaga</b> Com. C4 <b>Aula 1</b>
18:00 a 19:40	<i>Análisis Musical I</i> <b>Prof. Jaureguiberry</b> <b>Ay.Mangini</b> Com.2 (I7 - V2 ) <b>Aula 31</b>	<i>Téc. Arm.y Contr. I</i> <b>Prof. Data</b> <b>Ay.Bincaz</b> Com.1 <b>Aula 28</b>	<i>CORO</i> <b>Prof. Banchi</b> Com. 3a BP <b>Aula 21</b>	<i>H. de la Música I</i> <b>Dr. Campos</b> Com.2 (P1 2) <b>Aula 29</b>	<i>Téc. Eutónicas</i> (cuatrim.) <b>Prof. Porfiri</b> Com.1 <b>Aula 15</b>	<i>Integración Cultural I</i> <b>Dr. Beltrán</b> Com. 2 (91) <b>Aula 31</b>
19:50 a 21:30	<i>Educación Audiop. I Lic.</i> <b>Prof. P. Mantero</b> Com. C3 <b>Aula 28</b>	<i>Pedagogía</i> <b>Dr. Tranier</b> Com. 2 (M1) <b>Aula 29</b>	<i>Ed. Audiop I Lic.</i> <b>Prof. P. Mantero</b> Com. C3 <b>Aula 22</b>			

Inscribirse además en **Instrumento I, Piano Complementario** los Alumnos de Cuerdas y Vientos, **Piano Técnico I** los alumnos de Órgano. Ver horarios individuales de Profesorxs. (**Pedagogía** lxs alumnx del Profesorado).

## INSTRUMENTOS - Segundo Año- CICLO TÉCNICO MUSICAL - CICLO LECTIVO 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:30 a 10:10					<i>Práctica de la Dirección Coral</i> <b>Prof. D'Onofrio</b> Com. 4 <b>Aula 26</b>	
10:20 a 12:00	<i>Historia de la Música II</i> <b>Dr. C. Campos</b> Com.1 <b>Aula 29</b>				<i>Integración Cultural II</i> <b>Prof. P. Cartara</b> <b>Ay: M. Mazzoco</b> <b>Aula 29</b>	
12:10 a 13:50	<i>Práctica de la Dirección Coral</i> <b>Prof. M. A. Solagna</b> Com. 1 (SM 1) <b>Aula 15</b>		<i>Práctica de Conjunto</i> (Sólo para alumnxs de Cuerdas y Vientos) <b>Prof. M. Pozo</b> <b>Aula 29</b>			
14:00 a 15:40		<i>Arm. Prac. a la Guit. I</i> (Sólo alumnos de Guitarra) <b>Prof. M. Petetta</b> <b>Aula 29</b>	<i>Psic. General y del Aprendizaje</i> <b>Prof. M. Annoni</b> Com. 1 (AM) <b>Aula 29</b>		<i>Práctica de la Dirección Coral</i> <b>Ay. R. Rodríguez</b> Com. 2 (S1 2) <b>Aula 22</b>	
15:50 a 17:30	<i>Ed. Audiop II Lic.</i> <b>Prof. M. Varela</b> <b>Ay. Yocco/Abecasis</b> Com. D1 <b>Aula 1</b>	<i>Téc. Arm. y Contr. II</i> <b>Prof. D Data</b> <b>Ayud. Bincaz</b> Com.1 (DG) <b>Aula 28</b>	<i>Ed. Audiop II Lic</i> <b>Prof. M. Varela</b> <b>Ay. Yocco/Abecasis</b> Com. D1 <b>Aula 1</b>	<i>Práctica de Conjunto</i> (Sólo para alumnxs de Cuerdas y Vientos) <b>Prof. M. Pozo</b> <b>Aula 29</b>		
18:00 a 19:40	<i>Ed. Audioperceptiva II Lic.</i> <b>Prof. Mantero</b> Com. D3 <b>Aula 28</b>	<i>Práctica de la Dirección Coral</i> <b>Prof. Pinazo</b> Com. 3 <b>Aula 22</b>	<i>Ed. Audioperceptiva II</i> <b>Prof. Mantero</b> Com. D3 <b>Aula 22</b>	<i>Técnicas de Arm. y Contrapunto II</i> <b>Prof. Bincaz</b> Com. 2 (T2 2) <b>Aula 28</b>	<i>Canto Gregoriano</i> (Sólo alumnxs de Órgano) <b>Prof. M. Gianni</b> <b>Aula 3</b>	<i>Historia de la Música II</i> <b>Dr. C. Campos</b> Com. 2 <b>Aula 29</b>
19:50 a 21:30	<i>Análisis Musical II</i> <b>Prof. Jaureguiberry</b> <b>Ay. Mangini</b> <b>Aula 31</b>	<i>Ed. Audiop. II</i> <b>Prof. M. Yocco</b> Com. D2 <b>Aula 15</b>		<i>Ed. Audioperceptiva II</i> <b>Prof. M. Yocco</b> Com. D2 <b>Aula 15</b>	<i>Psic. General y del Aprendizaje</i> <b>Prof. S. Bellanca</b> Com. 2 (BS) <b>Aula 22</b>	

Inscribirse además en: **Instrumento II, Piano Técnico II** los alumnos de Órgano, **Psicología Gral y del Aprendizaje** los alumnos del Profesorado y **Música de Cámara I** los alumnos de **Piano** (ver horarios individuales de Profesorxs).

## INSTRUMENTOS - Tercer Año- CICLO TÉCNICO MUSICAL - CICLO LECTIVO 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30 a 10:10		<i>Didáctica de la Música Aplicada a la Enseñanza Instrumental</i> <b>Dra. Ma. Soledad López</b> Aula 15		<i>Historia de la Música III</i> <b>Dr. C. Campos</b> Aula 29	
10:20 a 12:00					
12:10 a 13:50					
14:00 a 15:40	Integración Cultural III <b>Prof. Micetich</b> Aula 28	<i>Acústica</i> <b>Prof. Gabriel Data</b> <b>Ay. Guillermo Jardón</b> Aula 15 <i>(Sólo alumns de Guitarra, Órgano y Piano)</i>			
15:50 a 17:30			<i>Análisis Musical III</i> <b>Prof. J. Trabajo</b> Aula 21		
18:00 a 19:40	Ed. Audiop. III Lic. <b>Prof. M. Varela</b> <b>Yocco/Abecasis</b> Com.G1 <b>Aula 1</b>	<i>Arm. Prác. a la Guitarra II</i> <i>(Sólo alumns de Guitarra)</i> <b>Prof. Marcelo Petetta</b> Aula 29	Ed. Audiop. III Lic. <b>Prof. M. Varela</b> <b>Yocco/Abecasis</b> Com.G1 <b>Aula 1</b>		
19:50 a 21:30	Ed. Audiop. III Lic. <b>Prof. Abecasis</b> <b>Prof. Yocco</b> Com.G2 <b>Aula 1</b>		Ed. Audiop. III Lic. <b>Prof. Abecasis</b> <b>Prof. Yocco</b> Com.G2 <b>Aula 21</b>		

Inscribirse además en: **Instrumento III** todos los alumnos, **Música de Cámara I** los alumnos de Guitarra, Órgano, Cuerdas y Vientos, **Música de Cámara II** los alumnos de **Piano** (ver horarios individuales). **Didáctica de la Música Aplicada a la Enseñanza Instrumental** los alumnos del Profesorado. Al finalizar el Ciclo Técnico se obtiene un **Título Intermedio** de acuerdo a la orientación elegida.

## INSTRUMENTOS - Cuarto Año- CICLO TÉCNICO MUSICAL - CICLO LECTIVO 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30 a 10:10			<i>Lit. Organística I</i> <b>Prof. M. Gianni</b> (Sólo para alumnxs de Órgano) <b>Aula 3</b>		
10:20 a 12:00	<i>Literatura de Piano de Cámara I</i> <b>Mg. H. Vázquez</b> (Sólo para alumnxs de Piano de Cámara) <b>Aula 15</b>		<i>Taller de Observación y Práctica Docente</i> <b>11:20 a 13:00</b> <b>Dra. M. Soledad López</b> <b>Aula 1</b>		
12:10 a 13:50	<i>Literatura Pianística I</i> <b>Prof. Alejandra Sottile</b> (Sólo para alumnxs de Piano) <b>Aula 29</b>				<i>Metodología de la Investigación</i> <b>Dr. Buján</b> <b>Aula 15</b>
14:00 a 15:40		<i>Acústica</i> <b>Prof. G. Data</b> <b>Ay. G. Jardón</b> <b>Aula 15</b> (Sólo alumnxs de Cuerdas y Vientos)			<i>Integración Cultural IV</i> <b>Prof.M. Mangiaterra</b> <b>Ayud. S. Trombetta</b> <b>Aula 1</b>
15:50 a 17:30	<i>Literatura de Cuerdas I</i> <b>Prof. S. Todorov</b> (Sólo para alumnxs de Cuerdas) <b>Aula 19</b>		<i>Lit. Instrum. de Vientos I</i> <b>Prof. L. Elechosa</b> (Sólo para alumnxs de Vientos) <b>Aula 14</b>		
18:00 a 19:40		<i>Análisis Musical IV</i> <b>Dra. Antonieta Sottile</b> <b>Aula 31</b>		<i>Literatura Guitarrística I</i> <b>Prof. J. Almada</b> (Sólo para alumnxs de Guitarra) Com. 2 <b>Aula 11</b> <b>18:00 a 21:00</b> <b>(cada 15 días)</b>	
19:50 a 21:30	<i>Literatura Guitarrística I</i> <b>Prof. J. Campanini</b> (Sólo para alumnxs de Guitarra) Com. 1 <b>Aula 11</b>	<i>Historia de la Música IV</i> <b>Dra. Antonieta Sottile</b> <b>Aula 31</b>			

Inscribirse además en **Instrumento IV, Música de Cámara II** los alumnos de Órgano, Guitarra, Cuerdas y Vientos, **Música de Cámara III** los alumnos de Piano y **Piano de Cámara** (ver horarios individuales de Profesorxs). **Observación y Práctica Docente** 10 horas (debe tener regularizada Didáctica Aplicada a la Enseñanza del Instrumento, aprobado Instrumento I, regularizado Instrumento II y III).

## INSTRUMENTOS - Quinto Año- CICLO TÉCNICO MUSICAL - CICLO LECTIVO 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30 a 10:10	<i>Lit. de Piano de Cámara II</i> <b>Mg. H. Vázquez</b> (Sólo para alumnxs de Piano de Cámara) <b>Aula 15</b>				<i>Lit. Guitarrística II</i> <b>Prof. Juan Almada</b> <b>de 9 a 12</b> <b>Cada 15 días</b> (Sólo para alumnxs de Guitarra) Com. 2. <b>Aula 11</b>
10:20 a 12:00				<i>Estética</i> <b>Dr. C. Campos</b> <b>Aula 29</b>	
12:10 a 13:50				<i>Literatura Pianística II</i> <b>Prof. Alejandra Sottile</b> (Sólo para alumnxs de Piano) <b>Aula 10</b>	
14:00 a 15:40			<i>Literatura Instrumental de Vientos II</i> <b>Prof. L. Elechosa</b> (Sólo para alumnxs de Vientos) <b>Aula 14</b>		<i>Seminario de Investigación</i>  <b>Dr. F. Buján</b> <b>de 14:00 a 16:30</b> <b>Aula 15</b>
15:50 a 17:30		<i>Análisis Musical V</i> <b>Dra. A. Sottile</b> <b>Aula 31</b>			
18:00 a 19:40	<i>Lit. Guitarrística II</i> <b>Prof. J. Campanini</b> (Sólo alumnxs de Guitarra) Com. 1 <b>Aula 11</b>	<i>Lit. de Cuerdas II</i> <b>Prof. S. Todorov</b> (Sólo para alumnxs de Cuerdas) <b>Aula 19</b>			
19:50 a 21:30					

Inscribirse además en **Instrumento V, Música de Cámara III** los alumnos de Cuerdas y Vientos, **Música de Cámara IV** los alumnos de **Piano y Piano de Cámara** (ver horarios individuales), **Seminario** los alumnos de Lic. en Piano, Guitarra, Órgano, Cuerdas y en **Residencia Docente** los alumnos del Profesorado. Al completar este ciclo se obtienen los **Títulos de Grado: Licenciado y/o Profesor en el Instrumento elegido.**