**PROPUESTA DE PLAN DE TRABAJO**

Carrera: Licenciatura y Tecnicatura en Gestión Cultural

Espacio curricular: [completar con el nombre]

Postulante: [completar con el nombre]

**Extensión máxima: 10 páginas**

CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA/SEMINARIO/TALLER, SEGÚN EL PLAN DE ESTUDIOS

1. INTRODUCCIÓN/ENCABEZAMIENTO

Introducción o presentación que se puede ampliar en la fundamentación teórica.

1. PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN/OBJETIVOS GENERALES
2. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS/EJES Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE
   1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO – METODOLÓGICA Y CONTEXTUAL
   2. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Por ejes temáticos /por unidades/por núcleos - optar por un formato.

Incluye contenidos, actividades generales y bibliografía para cada eje/unidad/núcleo.

* 1. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Ajustado al formato de la unidad curricular.

1. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN
   1. EVALUACIÓN Y CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN

Criterios, instrumentos y períodos.

1. ARTICULACIÓN CON OTROS PROYECTOS (investigación/extensión) (Optativo)
2. BIBLIOGRAFÍA GENERAL (Optativo)