

---

## PALEOANTROPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN

### 1. PRESENTACIÓN

#### 1.1. CARRERA

#### 1.2. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura comprende dos grandes núcleos temáticos que se interrelacionan y complementan a la luz de la evolución biológica como eje integrador. Ellos son:

- 1) Las teorías evolucionistas y breve desarrollo de su contexto de producción. Se desarrollarán distintas propuestas teóricas que abordan la evolución biológica, especialmente aquellas que han tenido impacto en la interpretación del registro paleoantropológico.
- 2) El proceso de hominización y los fundamentos histórico-evolutivos de la unidad del hombre, tema base de la antropología.

#### 1.3. PROFESOR TITULAR Y EQUIPO DE CÁTEDRA

Profesora Titular: Dra. Carolina V. Píccoli.

Profesora Adjunta: Dra. Anahí Hernández.

Auxiliar de 1era.: Dra. Paula Galligani.

Auxiliares alumno/as: Srta. Mariela Carvallo – Srta. Abril Castagnola – Sr. Fabio Mazzara – Sr. Francisco Nicolay.

### 2. OBJETIVOS

#### 2.1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de la cátedra se centran en:

- a) Contribuir a la formación de una conciencia crítica en los/las alumnos/as que cursan la materia, en cuanto a la relevancia que tiene la evolución biológica como hecho científico.
- b) Identificar y comprender los diferentes acercamientos dentro de la teoría evolutiva y establecer conexiones con los tópicos desarrollados sobre la evolución humana.
- c) Establecer los modos en que el proceso de hominización se gestó a través del tiempo, tomando en cuenta la unidad del hombre como ser bio-psico-socio-cultural, base de la antropología como ciencia.
- d) Explicar las mayores transiciones en la evolución humana, explorando la cognición y el comportamiento en un contexto evolutivo, de desarrollo, social y cultural.

#### 2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

La cátedra se propone alcanzar cinco objetivos específicos. Capacitar a los/las alumnos/as para:

- a) correlacionar la información proporcionada en teóricos y prácticos;
- b) integrar los contenidos de cada uno de los núcleos temáticos;
- c) extraer conclusiones de la bibliografía analizada;
- d) aplicar correctamente el vocabulario técnico;

e) asumir una actitud crítica.

### 3. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

#### 3.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO - METODOLÓGICA

La fundamentación de la asignatura y de sus contenidos se vincula con la formación que propone el plan de estudios vigente, tanto para la Licenciatura como para el Profesorado en Antropología. El análisis del mismo revela que busca proporcionar conocimiento básico en el campo de la Antropología, reconociendo la especificidad de cada una de sus cuatro mayores subdisciplinas (Arqueología, Etnolingüística, Antropología Biológica y Antropología Social). En este sentido, para abordar la especificidad de lo humano, debemos problematizar que nos diferencia del resto de los primates y nos hace únicos en relación al resto de los homínidos. Esta especificidad es abordada en la Paleoantropología, y se encuentra necesariamente en la base de toda discusión acerca de lo humano. La Paleoantropología proporciona los fundamentos histórico-evolutivos del ser humano, ilustrándonos acerca de las bases mismas de la Antropología como ciencia. Si la singularidad de ésta es el abordaje del hombre como una unidad bio-psico-socio-cultural, el de la Paleoantropología reside en las respuestas que elabora a la pregunta de cómo se fue construyendo tal compleja unidad. Además, la Paleoantropología, dado su carácter necesariamente multidisciplinar (involucra, de base, a la Antropología Biológica y a la Arqueología), colabora para la generación de un pensamiento flexible, incrementando la habilidad de acceder al conocimiento generado en contextos disímiles. En síntesis, como señala Edgar Morin: "... la cuestión del origen del hombre y de la cultura no es simplemente una ignorancia que debemos subsanar, una curiosidad que necesitamos satisfacer. Se trata de un problema de inmenso alcance teórico, múltiple y general. Es el nudo gordiano que asegura la soldadura epistemológica entre naturaleza-cultura, entre animal-hombre. Es el sitio justo donde debemos buscar los cimientos de la antropología" (Morin 2005: 59).

Tomando en cuenta que los mismos procesos que afectan al conjunto de los seres vivos son aplicables a los humanos en tanto que producto de la evolución biológica, lo que no implica desconocer las particularidades de nuestra historia como especie (Scheinsohn 2001), el eje integrador del presente programa se articula a través de dicho concepto. La evolución biológica da cuenta del proceso de cambio y diversificación de los seres vivos a través de los tiempos geológicos. Esta constituye una cuestión de significativa relevancia a partir del siglo XIX ya que, indudablemente, cambió radicalmente ideas que habían parecido básicas respecto de la concepción del mundo. Ese fue el momento a partir del que el hombre comprendió que él también formaba parte de la naturaleza, que sus orígenes lo conectaban con el mundo natural, de allí las palabras de León Harris: "Del mismo modo en que los satélites artificiales nos han ofrecido una nueva conciencia de nuestro lugar en el espacio, el pensamiento evolutivo nos ha suministrado una nueva conciencia de nuestro lugar en el tiempo" (León Harris 1985: 11).

La evolución tomada de las Ciencias Biológicas constituye un principio orientado y un sustrato metodológico de la Antropología Biológica, en general, y de la Paleoantropología, en particular. La teoría evolutiva promueve tanto la generación de nuevas ideas como así también limita las observaciones físicas y conductuales -e.g. la revisión crítica del concepto de raza en

Antropología Biológica, y de la visión estática y descriptiva del proceso de hominización dentro de la Paleoantropología– (Laden 2000). La evolución, como hecho biológico, es abordado en la actualidad a partir de distintas teorías que tienen su punto de partida en *El origen de las especies por medio de la selección natural* de Darwin (1959), si bien propuestas precedentes abordaron diferentes modos de explicar el cambio y la diversidad biológica (de forma acotada, e.g. Buffon, o general, e.g. Lamarck).

Tomando en cuenta que no puede explicarse la evolución humana por fuera del marco conceptual de la teoría evolutiva, en general, en la primera parte se analizarán las diferentes ideas y teorías interpretativas de la evolución biológica actuales, partiendo de los fundamentos sobre las que se erigen. Siendo que las bases del pensamiento evolutivo moderno se encuentran en principios esbozados a mediados del siglo XIX y principios del XX, y que las teorías vigentes surgen como pensamientos críticos o síntesis de otras precedentes, se presentarán estas propuestas teóricas en una secuencia histórica, por cuanto esto contribuye a una mejor comprensión de las mismas.

En la segunda parte, se abordarán problemáticas fundamentales del proceso de hominización. Estos se centran en: a) las relaciones filogenéticas en los principales taxones de los primates, junto con su divergencia, diversificación y convergencia de adaptaciones; b) la filogenia, la ecología y el comportamiento de los homínidos del Mioceno; c) los cambios adaptativos en los homínidos del Pleistoceno inferior y medio; d) la evolución y expansión de los humanos anatómicamente modernos.